Start no:

Namn/förening:

Musik	1	2	3	4	5
Aerobic Koreografi	1	2	3	4	5
Annat Innehåll	1	2	3	4	5
Yta	1	2	3	4	5
Rutin / Performance	1	2	3	4	5

Summary
A score

Start no:

Namn/förening:

Musik	1	2	3	4	5
Aerobic Koreografi	1	2	3	4	5
Annat Innehåll	1	2	3	4	5
Yta	1	2	3	4	5
Rutin / Performance	1	2	3	4	5

Summary
A score

Lathund - Artistry

Rutin ska vara en konstverk - kvalitet av utförande påverkar också artistry

Tema är ej nödvändigt, men rutinen ska ge intryck

	1	2	3	4	5
Musik	Musiken passa ej gymnasten Musiken används som bakgrundsmusik.		Musiken passa gymnasten Musiken utnyttjas för att skapa rutinen		Musik passar utmärkt till rutinen och utnyttjas för fullt. Musikval är kreativt och bidrar till spännande/intressanta budskap eller intryck.
Aerobic Koreografi	Svårt att avgöra steg som utförs. Endast jogg används för förflyttningar.		Kan avgöra steg som utförs. Enkla koreografi med enkla kombinationer och variation av grund steg.		Hög kvalite på alla koreografiska steg. Mycket variation på aerobic steg/koreografi Koregrafi utförs på kreativt sätt som bidrar till rutinens budskap/intryck/tema.
Annat innehåll	Gymnasten ta sig upp och ned på enkelt och upprepade sätt. Inget annat innehåll finns i rutinen.		enkla gymnastiska eller dansövningar används som overgånger. Gymnaster i multiples gör minst 1st collaboration/lyft.		Gymnaster i multiples utföra flera collaborations/lyft som bidrar till intryck/budkap. Gymnastiska och dans rörelse används för att bidrar till intryck/budskap
yta	Gymnasten utnyttjar ej hela golvet. Gymnasten gör alla element på samma plats. Gymnaster i multiples ändrar ej formation. Gymnaster gör ej rutin i en riktning som är underhållande för publiken (ryggen mot, under stora delar). Gymnasten är utanför markerad ytan under stora dela av rutinen.		Gymnasten visar sig i alla hörn och mitten av golvet under rutinen. Gymnaster i multiples ändrar formation flera gånger under rutinen.		Gymnasten utnyttjar alla delar av golvet hela vägen ut till hörnet. Gymnasten använder olika nivåer I multiples gymnaster rör sig i många olika formationer som bidrar till intryck/budskap/tema.
Rutin / performance	Musiken slutar innan eller efter gymnasten. Gymnast kolla ner på fötterna eller på varandra genom rutin utan kontakt med publik/domare		Rutinen är underhållande och uppbyggd på ett sätt som bidrar till gymnastens starka sidor. Gymnasten delvis har ögonkontakt med domare/publik under rutinen.		Mycket underhållande En rutin som minns av domare/publiken. Gymnasten visar energi och arrangemang genom hela rutinen.